

«<...> Уже у Ремизовых я.

Метафора: закутанная в тряпки

Процентщица Раскольниковова иль

Диковинка, кикимора, куйбабка,

Царапница. щипальница, и хиль!\*

Хитрит, играя лицемерно в прятки:

Ущербленный, замысловатый, хваткий.

Но райский голос: юдо, а не гниль! <...>

\* Куйбабка, царапница, щипальница, хиль: два из этих слова обряцете  
У Даля, одно выдуманно, одно - неологизм, но не чрезмерный».